

Pressetext

Bildhauer Siegfried Kober

Bilder.Objekte.Skulpturen

Siegfried Kober wurde 1951 in Hannover geboren, absolvierte, nach Abschluss seiner Schulausbildung, an der Hochschule der Künste Berlin sowohl ein Studium der visuellen Kommunikation als auch eines der Bildhauerei.

Nach dem Studium wurde er Meisterschüler bei Prof. Harro Jacob. Es folgten verschiedene Wandgestaltungen im öffentlichen Raum.

Für seine Arbeiten erhielt er diverse Preise, wie den für „Kunst am Bau“. Darüber hinaus fertigte Siegfried Kober als künstlerischer Mitarbeiter Bühnenbilder an der Schaubühne Berlin, u.a. bei der Produktion für Robert Wilson und Peter Stein.

Heute lebt und arbeitet Siegfried Kober in Berlin und in der Prignitz.

Einige seiner aktuellsten Ausstellungen waren

Im November 2012 im Bahnhof Halle in der Jugendstilhalle der erweiterten Bahnhofslounge des Hauptbahnhofs.

„...all seine Werke wirken wie gezeichnet, wenn er mit Draht luftige Wesen wie Tänzerinnen und Stiere kreierte wie auch wenn er mit der Kettensäge überlebensgroße Holzfiguren und Köpfe aus Baumstämmen zeichnet ...“

Im Oktober 2013 in der Abguss-Sammlung Antiker Plastik in Berlin.

„... Siegfried Kober zeigt in den Räumlichkeiten der Abguss-Sammlung Antiker Plastik Holzskulpturen, die sich durch ihre grobe Strukturierung der Oberfläche auszeichnen, sowie Drahtobjekte, die als dreidimensionale Zeichnungen verstanden werden können. Die scheinbar chaotischen Schnittstrukturen verleihen den Holzfiguren durch das Zusammenspiel von Licht und Schatten Bewegung und Ausdrucksstärke. In der Abguss-Sammlung sollen die Verbindungen zwischen antiken Skulpturen - besonders denen in der archaischen Epoche - und den Werken Siegfried Kobers in Ausdruck und Haltung verdeutlicht werden. ...“